



## دوازدهمین دوره جشنواره ملی تولید محتوای آموزشی و تربیتی (الکترونیکی) رشد

### رشته سرامیک

#### محورهای تولید محتوا

- ۱ اجرای پروژه تولید سرامیک به روش دستی یا روش پالستیک یا پرس پودر یا ریخته گری دوغابی؛
- ۲ شکل دهی سرامیک بخره روش اکستروژن؛
- ۳ تولید و تزیین شیشه؛
- ۴ خشک کردن و پخت سرامیک ها؛
- ۵ پیشینه هنر سرامیک در ایران؛
- ۶ جایگاه هنر سرامیک.