



دوازدهمین دوره جشنواره ملی تولید محتوای آموزشی و تربیتی (الکترونیکی) رشد زبان و ادبیات فارسی

محورهای تولید محتوا

- ۱ فیلم‌های مستند از زندگی شخصیت‌های معرفی شده در کتاب‌های فارسی و نگارش (متوسطه اول و دوم)؛
- ۲ موشن گرافی متناسب با عنوان‌های کتاب‌های فارسی و نگارش (همه پایه‌ها)؛
- ۳ پویانمایی (انیمیشن) و نمایش برای محتواهای داستانی (همه پایه‌ها)؛
- ۴ تولید محتواهای آموزشی درست‌نویسی و آموزش املا در دست‌کلمات و پاسداشت زبان فارسی (همه پایه‌ها)؛
- ۵ بازی‌های تعاملی مرتبط با عنوان‌های کتاب‌های فارسی و نگارش مانند املا و درست‌نویسی و... (همه پایه‌ها)؛
- ۶ بازی‌های تعاملی برای آموزش نشانه‌های فارسی (اول ابتدایی)؛
- ۷ اطلاع‌نگاشت‌های (اینفوگرافی‌های) آموزشی و جمع‌بندی درس‌ها به صورت شکل و با گرافیک بالا (متوسطه اول و دوم)؛
- ۸ محتواهای ترکیبی برای آموزش و تثبیت یادگیری (همه پایه‌ها).