



دوازدهمین دوره جشنواره ملی تولید محتوای آموزشی و تربیتی (الکترونیکی) رشد رشته کار و فناوری

محورهای تولید محتوا

- ۱ انجام پروژه‌های برنامه نویسی به کمک نرم افزار پایتون با عنوان های انتخابی از درس های ریاضیات و علوم تجربی (سطح شرکت کنندگان: دوره متوسطه اول)؛
- ۲ انجام پروژه‌های برنامه نویسی به کمک نرم افزار اسکریچ با عنوان ها و داستان های انتخابی از درس های ادبیات و مطالعات اجتماعی و همچنین مفاهیمی از درس های علوم و ریاضی (سطح شرکت کنندگان: دوره دوم ابتدایی و هفتم)؛
- ۳ طراحی و تولید تکه فیلم های (کلیپ های) آموزشی موشن گرافی با عناوین مرتبط با آموزش نرم افزارهای رایانه ای معرفی شده در کتاب های کار و فناوری (سطح شرکت کنندگان: تمام پایه ها)؛
- ۴ طراحی و تولید تکه فیلم های (کلیپ های) آموزشی موشن گرافی با عناوین مرتبط با محتوای کتاب های کار و فناوری مانند روش ساخت رایانامه و شناخت کامل اجزای آن و ... (سطح شرکت کنندگان: تمام پایه ها)؛
- ۵ ترسیم رایانه ای دوبعدی (ترسیم دوبعدی از سه نما یا سه بعدی نقشه پروژه های ارائه شده در کتاب های کار و فناوری (سطح شرکت کنندگان: تمام پایه ها)؛
- ۶ طراحی و تولید نرم افزار رایانه ای، برنامه های کاربردی (اپلیکیشن) تلفن همراه یا بازی رایانه ای مرتبط با آموزش مفاهیم کتاب های کار و فناوری یا انجام پروژه های کار و فناوری (سطح شرکت کنندگان: تمام پایه ها)؛
- ۷ طراحی وبگاه یا برنامه کاربردی مخصوص با عنوان بازارچه برخط (آنلاین) کار و فناوری دارای دستورالعمل های (پروتکل های) امنیتی و درگاه بانکی برای ارائه و فروش پروژه های مخصوص بازارچه کار و فناوری (سطح شرکت کنندگان: تمام پایه ها)؛
- ۸ طراحی و تولید تکه فیلم های (کلیپ های) آموزشی موشن گرافی با عناوین مرتبط با آموزش اپلیکیشن های پرکاربرد موبایل در زمینه ویرایش تصویر فیلم و صدا و ... (متناسب با نیاز دانش آموزان پایه ششم به بعد)؛
- ۹ طراحی و تولید تکه فیلم های آموزشی موشن گرافی با عناوین مرتبط با آشنایی و آموزش صنایع دستی محل شهر و استان در حال زندگی (متناسب با نیاز دانش آموزان پایه ششم تا نهم).