

فراخوان دوازدهمین دوره جشنواره ملی
تولید محتوای آموزشی و تربیتی (الکترونیکی)

رشد

مخاطبان جشنواره:

مؤسسات و شرکت‌ها

معلمان و اساتید

فعالان مردمی

عرصه تعلیم و تربیت

دانش‌آموزان و دانشجویان

سراسر کشور

کسب اطلاعات بیشتر و ارسال اثر: ecf.roshd.ir

مهلت ارسال آثار: ۳۰ دی



سازمان سنجش و ارزشیابی
موسسه ملی فناوری آموزشی



گروه:

معلمان
آتید
هنرآموزان





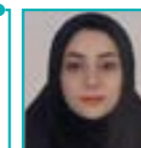
نام اثر: فاطمه بنت اسد
 قالب ارائه اثر: انیمیشن
 خالق اثر: محمود باغی مورنانی
 استان: اصفهان
 شهرستان: اصفهان
 رتبه کسب شده: مقام اول



نام اثر: مقایسه ی کسرها با صورت های مساوی
 قالب ارائه اثر: ویدئو آموزشی
 خالق اثر: فاطمه صدری ابرقوئی
 استان: یزد
 شهرستان: ابرکوه
 رتبه کسب شده: شایسته تقدیر



نام اثر: نحوی عملکرد عدسی چشم و حس بینایی
 قالب ارائه اثر: ویدئو آموزشی
 خالق اثر: فاطمه طیبی
 استان: قم
 شهرستان: قم
 رتبه کسب شده: مقام دوم



نام اثر: سفر به کهکشان
 قالب ارائه اثر: ویدئو آموزشی
 خالق اثر: فرنوش نیک پرست
 استان: اصفهان
 شهرستان: اصفهان
 رتبه کسب شده: مقام اول



خلاصه اثر:

انیمیشن فاطمه بنت اسد، با موضوع ولادت امام علی علیه السلام در کعبه تولید شده است. این اثر به مختصری از زندگی حضرت فاطمه بنت اسد و جایگاه ایشان در تاریخ اسلام می پردازد. از جمله اینکه پیامبر اسلام بعد از دست دادن پدر بزرگ خود جناب عبدالمطلب در خانه عموی خویش جناب ابوطالب و زن عموی ایشان حضرت فاطمه بنت اسد زندگی کردند و حضرت فاطمه بنت اسد، پیامبر را حتی پیش از فرزندان خویش گرمی میداشت.

خلاصه اثر:

این اثر با توجه به اهمیت مفهوم سازی مباحث ریاضی از طریق بازی و تأثیر گذاری شگرف محتوای الکترونیکی، طراحی و تهیه شده است. مفهوم سازی به این صورت باعث افزایش انگیزه دانش آموزان به یادگیری، تسهیل شدن کار معلم، دوری از آموزش های سنتی و استفاده از روش های نوین آموزشی است. این بازی می تواند مراحل شگفت انگیزی در تمام مباحث داشته باشد و بچه ها را به سوی نشاط، آموزش به صورت غیر مستقیم و فهم سریع روانه کند.

خلاصه اثر:

در این ویدئوی آموزشی، فرایند تشریح چشم گاو و استخراج عدسی آن به صورت عملی نمایش داده شده است. سپس با استفاده از عدسی واقعی چشم، نحوی تشکیل تصویر وارونه و ارتباط ساختار عدسی طبیعی با عدسی های مصنوعی توضیح داده می شود. سپس توضیح داده می شود که همین فرایند در چشم انسان هم رخ می دهد و مغز چگونه تصویر وارونه را اصلاح و قابل درک می کند. هدف از تهیه این کلیپ، روشن سازی مفاهیمی بود که معمولاً به صورت نظری برای دانش آموزان دشوار غیرقابل درک باقی می ماند. این ویدئو تلاش می کند با ارائه ی تجربه ای واقعی و قابل مشاهده، سازوکار بینایی و شکست نور را ملموس تر کند.

خلاصه اثر:

در این محتوای آموزشی تصویری دانش آموزان به یک سفر فضایی هیجان انگیز دعوت می شوند تا مفاهیم درس مربوطه را به شکل ملموس تجربه کنند. در این اثر با استفاده از استودیو کروماکی، نرم افزارهای تدوین و جلوه های ویژه فضایی شبیه به یک سفر واقعی کودکانه (متناسب با سن دانش آموز) با سفینه فضایی ایجاد شده است. در طول این سفر، دانش آموزان با خورشید و سیاره های منظومه شمسی آشنا و درباره ویژگی های هر کدام توضیحات به نحوی خلاقانه که جذب کننده برای دانش آموز باشد، ارائه می گردد.



اصول دین برای نوجوانان
موشن گرافی
محدثه زاهری
تهران
تهران
شایسته تقدیر

نام اثر:
قالب ارائه اثر:
خالق اثر:
استان:
شهرستان:
رتبه کسب شده:



موشن گرافی
مريم صمصامی کهن
البرز
کرج
شایسته تقدیر

نام اثر:
قالب ارائه اثر:
خالق اثر:
استان:
شهرستان:
رتبه کسب شده:



مصرف بهینه گار
موشن گرافی
زهرا سادات میرلوحی
اصفهان
اصفهان
شایسته تقدیر

نام اثر:
قالب ارائه اثر:
خالق اثر:
استان:
شهرستان:
رتبه کسب شده:



انجیر و منجیر
انیمیشن
زهره تاج بیکر
فارس
شیراز
شایسته تقدیر

نام اثر:
قالب ارائه اثر:
خالق اثر:
استان:
شهرستان:
رتبه کسب شده:



خلاصه اثر:

موشن گرافی اصول دین برای نوجوان اقتباس از قسمت توحید کتاب اصول دین نوجوان نشر معارف است. در این موشن گرافی سعی شده است دانش آموز را با استفاده از طرح سوالات مختلف از نوجوانان در خصوص خلقت انسان و طبیعت با نشانه های وجود خدا آشنا نماید.

خلاصه اثر:

در این اثر با توجه به اهمیت یادگیری وضو سعی گردیده است ضمن آموزش داستان وار و طنز گونه به تفاوت های جزئی در وضوی مردان و زنان اشاره شود تا دانش آموزان ضمن توجه به مسائل مطرح شده وضو را که مقدمه ی پاکی دل و جسم برای حضور در پیشگاه خداوند است فرا گیرند.

خلاصه اثر:

این انیمیشن دو بعدی مربوط به درس ۸ مطالعات اجتماعی سال ششم دبستان است که به منظور یادگیری بهتر نوجوانان و دانش آموزان سال ششم، درباره استفاده درست مصرف بهینه انرژی گاز تهیه شده و نشان می دهد هر فرد در یک جامعه تاثیر زیادی روی سرانه مصرف انرژی دارد.

خلاصه اثر:

این انیمیشن با هدف توضیح ساده و قابل درک مفهوم گرده افشانی برای کودکان ساخته شده است. در طبیعت، باروری انجیر خوراکی به انتقال گرده از درخت انجیر بر وابسته است و این کار توسط زنبور پلاستوفاگا انجام می شود. در اثر حاضر، دنیای انجیر بر به شکل یک شهر بازی طراحی شده تا روند گرده افشانی برای کودک جذاب تر شود. زنبور پس از عبور از این شهر بازی، گرده ها را با خود به داخل انجیر خوراکی می برد. با این انتقال، میوه ی انجیر بارور شده و فرآیند رسیدن آن کامل می شود.



نام اثر: اقدامات داریوش بزرگ
 قالب ارائه اثر: اینفوگرافیک
 خالق اثر: راضیه یاری
 استان: همدان
 شهرستان: همدان
 رتبه کسب شده: مقام اول



نام اثر: نمودارها
 قالب ارائه اثر: موشن گرافیک
 خالق اثر: سعید خراسانی
 استان: مرکزی
 شهرستان: محلات
 رتبه کسب شده: شایسته تقدیر



نام اثر: تاحالا فکر کردین مدیریت سرمایه چقدر مهمه
 قالب ارائه اثر: موشن گرافیک
 خالق اثر: فاطمه آزر
 استان: اصفهان
 شهرستان: کاشان
 رتبه کسب شده: شایسته تقدیر



نام اثر: بازیافت مولد
 قالب ارائه اثر: موشن گرافیک
 خالق اثر: سید مجتبی صالحی
 استان: بهروز گراوند
 شهرستان: تهران
 رتبه کسب شده: شایسته تقدیر



خلاصه اثر:

در این اینفوگرافیک مهم‌ترین اقدامات داریوش بزرگ چهارمین پادشاه از شاهنشاهی هخامنشی در فاصله سال‌های ۵۲۲ تا هنگام مرگش انجام شده است طراحی گردیده است. تصاویر به کار رفته در اثر، در نرم افزار ایلاستریتورترسیم شده و تمامی اثر در نرم افزار فتوشاپ تدوین گشته است همچنین برای ارتباط بیشتر با دوره تاریخی از خط میخی بهره برده شده است.

خلاصه اثر:

موشن‌گرافی حاضر بر اساس اهداف فصل هفتم کتاب ریاضی پایه‌ی پنجم طراحی شده است؛ فصلی که به «جمع‌آوری و نمایش داده‌ها» می‌پردازد در ابتدا مفاهیم پایه‌ای علم آمار از جمله داده‌های آماری، اهداف جمع‌آوری آن‌ها و نقش آمار به زبان ساده بیان شده تا انگیزه دانش‌آموزان برای یادگیری این مبحث افزایش یابد. سپس روش‌های مختلف جمع‌آوری داده‌ها معرفی و جدول داده‌ها آموزش داده می‌شود. در بخش پایانی، انواع نمودارها و کاربردهای آن‌ها با مثال‌های جذاب ارائه شده است.

خلاصه اثر:

موشن «مدیریت درآمد» نشان می‌دهد که وقتی فرد برنامه مالی مشخصی ندارد، خرج‌ها پراکنده می‌شود و کنترل امور برای او دشوار می‌گردد. سپس توضیح داده می‌شود که یادداشت‌کردن درآمد و هزینه‌ها و دسته‌بندی آن‌ها، مهم‌ترین قدم برای ایجاد نظم و آگاهی مالی است. روند ثبت این اطلاعات به‌عنوان روشی ساده و قابل انجام برای هر فرد معرفی می‌شود. با بررسی این دسته‌بندی‌ها، امکان تصمیم‌گیری بهتر و جلوگیری از خرج‌های غیرضروری فراهم می‌شود. در پایان نیز تأکید می‌کند که مدیریت درآمد باعث ایجاد آرامش، کنترل بیشتر و برنامه‌ریزی مؤثرتر برای آینده خواهد شد.

خلاصه اثر:

این اثر به وسیله برنامه افتراقکت و ایلاستریتور با موضوع بازیافت طراحی و ساخته شده است. موضوع اثر یکی از مهم‌ترین روش‌های کاهش زباله که به ما کمک می‌کند تا با ایجاد محیطی پاک، زندگی سالم‌تری داشته باشیم. تفکیک کردن، مقدمه‌ای بر بازیافت زباله‌ها هست که امر بازیافت رو راحت‌تر میکند. مهم‌ترین هدف اثر این می باشد که از طریق بازیافت زباله‌ها، وسایل و تجهیزات مورد نیاز مدرسه شهید گلزاری را ارتقا دهند تا کمکی به محیط زیست گردد.



نام اثر: مانتخاب می کنیم
 قالب ارائه اثر: اینفوگرافیک
 خالق اثر: فاطمه محسنی اژیبه
 استان: اصفهان
 شهرستان: شاهین شهر
 رتبه کسب شده: شایسته تقدیر



نام اثر: سفری به درون یاخته جانوری
 قالب ارائه اثر: اینفوگرافیک
 خالق اثر: ثمین صفیری
 استان: شهرستان های تهران
 شهرستان: اسلامشهر
 رتبه کسب شده: شایسته تقدیر



نام اثر: قهرمان کوچک، زمین سبز!
 قالب ارائه اثر: اینفوگرافیک
 خالق اثر: مینا ناصری
 استان: خوزستان
 شهرستان: آبادان
 رتبه کسب شده: شایسته تقدیر



نام اثر: پلیمرهای مهم و کاربردها ایشان
 قالب ارائه اثر: اینفوگرافیک
 خالق اثر: سحر صبوری حسن آبادی
 استان: خراسان رضوی
 شهرستان: نیشابور - سروایت
 رتبه کسب شده: شایسته تقدیر



خلاصه اثر:

اینفوگرافیک « ما انتخاب می کنیم ... » به تاثیر انتخاب ما بر وضعیت سلامت هوا اشاره می کند و عوامل تاثیر گذار برای داشتن هوای سالم و ناسالم را بیان می نماید. در اینفوگرافیک مورد نظر که به زبانی ساده و روان توضیح داده شده است، دانش آموزان کلاس دوم به درک بهتری از درس دوم کتاب علوم، دست خواهند یافت.

خلاصه اثر:

این اثر با عنوان «سفری به درون یاخته جانوری» تلاش می‌کند مفاهیم زیست‌شناسی پایه را از طریق تصویرسازی خلاقانه و استعاره‌های ملموس به زبان ساده منتقل کند. هر اندامک سلولی با نمادی آشنا معرفی شده تا عملکرد آن برای دانش‌آموزان قابل درک و جذاب باشد. هدف این طراحی، تقویت یادگیری مفهومی و ایجاد ارتباطی پویا میان علم و زندگی روزمره است.

خلاصه اثر:

با توجه به اهمیت حفظ منابع طبیعی و حمایت از محیط زیست، این طرح با هدف آموزش مفاهیم زیست‌محیطی به دانش‌آموزان مقطع ابتدایی طراحی شده است. در این اثر کودکان با انواع انرژی‌ها مانند خورشیدی، بادی و آبی آشنا می‌شوند و راه‌های صرفه‌جویی در مصرف انرژی را می‌آموزند. هدف اصلی، پرورش حس مسئولیت‌پذیری در قبال طبیعت و منابع زمین است. آموزش‌ها به صورت ساده و جذاب ارائه می‌شود تا مفاهیم پایدار در ذهن دانش‌آموزان نهادینه گردد.

خلاصه اثر:

این اینفوگرافیک به معرفی گروه‌های عاملی مهم در شیمی آلی می‌پردازد، از جمله الکل‌ها، اترها، آلدئیدها، کتون‌ها، اسیدهای کربوکسیلیک، استرها، آمین‌ها و آمیدها. هر گروه با ساختار کلی، نمونه واقعی و تصویر شماتیک نشان داده شده تا یادگیری برای دانش‌آموزان آسان‌تر شود. طراحی ساده و رنگی آن، دسترسی سریع به اطلاعات را راحت می‌کند و برای کلاس‌های شیمی و محتوای آموزشی دیجیتال مناسب است.



نام اثر: بطری کوچکی در طبیعت
 قالب ارائه اثر: پادکست
 خالق اثر: مسعود حبوباتی
 استان: یزد
 شهرستان: یزد
 رتبه کسب شده: مقام اول



نام اثر: تولید محتوا
 قالب ارائه اثر: بازی و سرگرمی
 خالق اثر: زهره صفری
 استان: مرکزی
 شهرستان: کميجان
 رتبه کسب شده: شایسته تقدیر



نام اثر: سلام ریاضی
 قالب ارائه اثر: بازی و سرگرمی
 خالق اثر: عبدالله محمودی
 استان: مازندران
 شهرستان: قائم شهر
 رتبه کسب شده: شایسته تقدیر



نام اثر: بازی بازی ریاضی
 قالب ارائه اثر: بازی و سرگرمی
 خالق اثر: سید امیر هاشمی
 استان: کرمانشاه
 شهرستان: سنقرکلیایی
 رتبه کسب شده: شایسته تقدیر



خلاصه اثر:

این اثر نمایشی صوتی داستانی یک بطری پلاستیکی کوچک است. بطری‌ای که بی‌اهمیت رها شده توی طبیعت اما روایت نشان میدهد همین چیزهای کوچک چقدر می‌توانند به محیط‌زیست آسیب بزنن. هدف این کار که با زبان داستان و تصویرسازی صوتی، به مخاطب یادآوری می‌نماید هر زباله‌ای که روی زمین می‌افتد، سال‌ها روی تن طبیعت می‌ماند. در این نمایش، بطری خودش روایتگر پیام خود است. از تنهایی و ماندنش در جنگل می‌گوید و در ادامه نقش آگاهی فردی، تفکیک زباله و بازیافت رو پررنگ می‌نماید.

خلاصه اثر:

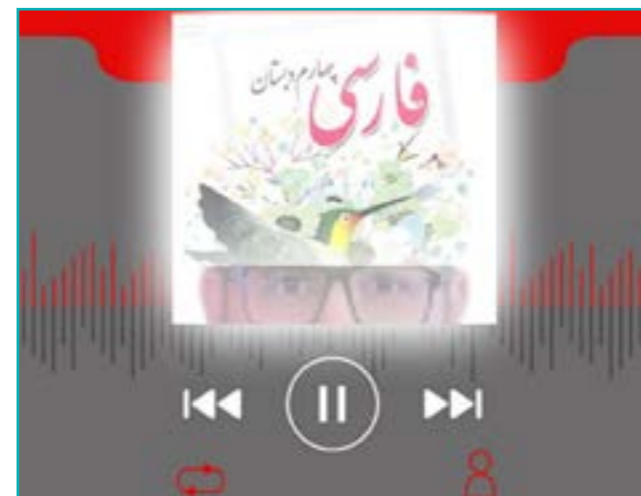
این بازی با هدف تقویت مهارت ضرب اعداد تکریمی برای دانش‌آموزان پایه سوم ابتدایی طراحی شده است. در این بازی تلاش شده تا محیطی شاد، تعاملی و بدون استرس برای کودک فراهم شود تا او بتواند با تکرار و تمرین، رابطه‌ی بین اعداد را بهتر درک کند. سوالات ضرب به صورت مرحله‌ای ارائه می‌شوند و دانش‌آموز با حل هر پرسش، انگیزه بیشتری برای ادامه پیدا می‌کند. این روش باعث می‌شود یادگیری جدول ضرب برای دانش‌آموزان آسان‌تر، قابل فهم‌تر و جذاب‌تر شود. همچنین بازی کمک می‌کند سرعت عمل ذهنی و دقت در محاسبات افزایش یابد و کودک قدمبه‌قدم به تسلط کامل در جدول ضرب برسد.

خلاصه اثر:

درس افزار سلام ریاضی با هدف ایجاد انگیزه در دانش‌آموزان و تعمق به یادگیری آنان با رویکردی مبتنی بر بازی وارسازی طراحی گردیده است. مخاطب این درس افزار آموزشی نوآموزان کودکان استان های تعلیم و تربیت و دانش‌آموزان پایه اول ابتدایی می‌باشند. محتوای این مجموعه آموزشی با محوریت کتاب ریاضی اول و توجه به نوآموزان طراحی شده است.

خلاصه اثر:

ریاضیات ابتدایی شامل اولین گام‌های اساسی در مسیر درک اعداد و کاربردها، الگوها و روابط آن‌ها است. درگذشته آموزشی ریاضی و بازی را دو مقوله‌ی جدا از هم می‌دانستند، اما امروزه کلاس‌های درس با این روش، دانش‌آموزان را به درس ریاضی علاقه‌مندتر می‌کنند. هدف این درس افزار، کمک به درک بهتر مفاهیم پایه ریاضی اول، از طریق بازی تعاملی می‌باشد. برای این منظور مباحث مهم کتاب ریاضی اول، به ترتیب در قالب دوازده بازی قرار گرفته است. این بازی تحت مرورگر اجرا می‌شود و نیاز به نصب و پیش نیاز خاصی ندارد.



نام اثر: هفت خان رستم
 قالب ارائه اثر: هوش مصنوعی تصویر و ویدئو
 خالق اثر: علی حویزروی
 استان: ساجده حاجی زاده
 شهرستان های: خوزستان
 رتبه کسب شده: شوش دانیال - کرخه
 مقام دوم

نام اثر: سفر به دستگاه گوارش
 قالب ارائه اثر: هوش مصنوعی تصویر و ویدئو
 خالق اثر: ربابه صمدی
 استان: آذربایجان شرقی
 شهرستان: میانه
 رتبه کسب شده: مقام اول

نام اثر: پادکست فارسی
 قالب ارائه اثر: پادکست
 خالق اثر: مهرداد داوری دولت آبادی
 استان: اصفهان
 شهرستان: اصفهان
 رتبه کسب شده: مقام سوم

نام اثر: دختر کاپشن صورتی
 قالب ارائه اثر: پادکست
 خالق اثر: محسن وظیفه پشتکوه
 استان: اردبیل
 شهرستان: پارس آباد
 رتبه کسب شده: مقام دوم

خلاصه اثر:

این اثر با بهره‌گیری از تکنیک‌های تلفیقی گرافیک ثابت، تصویرسازی دیجیتال و پویانمایی تولید شده و با آفرینی خلاقانه‌ای از بخش‌هایی از حماسه‌ی ماندگار هفت‌خان رستم است. در روند ساخت، تلاش شده است تا با حفظ اصالت روایت شاهنامه، فضایی بصری تازه و امروزی خلق شود که بتواند توجه مخاطبان نسل جدید را به‌طور مؤثر جلب کند. هدف اصلی از تولید این پروژه، ترکیب فناوری‌های نوین و ابزارهای پیشرفته‌ی تولید محتوا با میراث ادبی و تاریخی ایران است؛ تلاشی برای پلی زدن میان جهان امروز و داستان‌های ارزشمند کهن، به‌گونه‌ای که دانش‌آموزان و نوجوانان با اشتیاق بیشتری با این داستان‌ها ارتباط برقرار کنند.

خلاصه اثر:

این اثر با بهره‌گیری از هوش مصنوعی برای دانش‌آموزان کلاس چهارم طراحی شد تا یادگیری دستگاه گوارش ساده‌تر و جذاب‌تر شود. در داستان، من همراه شاگردانم وارد بدن انسان شدیم و بخش‌هایی مانند مری، معده و روده‌ها را شناختیم. شخصیت‌های انیمیشن با نام چند دانش‌آموز کلاس ساخته شدند تا حس نزدیکی و مشارکت ایجاد شود. هدف اصلی این کار، ترکیب آموزش علمی با خلاقیت و بازی‌گونه‌سازی برای افزایش انگیزه و درک عمیق‌تر بود.

خلاصه اثر:

این پادکست فقط یک اثر صوتی ساده نیست. روایت کوتاهی که از دل یک صفحه کتاب درسی شنیده می‌شود. اثر حاصل سال‌ها عشق یک معلم به تولید محتوا و تدریس است. معلمی که همیشه باور داشته‌است می‌شود جوری درس داد که هیچ‌کس به فکر زنگ تفریح نباشد و در این مسیر آموزش نه یک اجبار، بلکه بخشی از تفریح او بوده است.

خلاصه اثر:

پادکست "دختر کاپشن صورتی" با محوریت دختر کوچولویی به نام ریحانه سلطانی‌نژاد درست شده است که در جریان حادثه تروریستی کرمان جان خود را از دست داد. این قصه از زبان یکی از زائران مزار شریف شهید حاج قاسم سلیمانی تعریف می‌شود که برای بار چهارم زائر این مسیر است. ایشان بر سر راه با موبکی مواجه می‌شود که خانواده ریحانه در آنجا مشغول خدمت رسانی هستند.



نام اثر: گلبرگهای قرآنی
 قالب ارائه اثر: چندرسانه ای تعاملی
 خالق اثر: محسن منصوری
 استان: تهران
 شهرستان: تهران
 رتبه کسب شده: شایسته تقدیر



نام اثر: هفت خان
 قالب ارائه اثر: چندرسانه ای تعاملی
 خالق اثر: مهدی محمدی
 استان: اراک
 شهرستان: اراک
 رتبه کسب شده: شایسته تقدیر



نام اثر: نوروز
 قالب ارائه اثر: چندرسانه ای تعاملی
 خالق اثر: امین محمدی
 استان: اراک
 شهرستان: اراک
 رتبه کسب شده: شایسته تقدیر



نام اثر: ستون دین
 قالب ارائه اثر: چندرسانه ای تعاملی
 خالق اثر: زهرا بهرامی فر
 استان: مازندران
 شهرستان: جویبار
 رتبه کسب شده: شایسته تقدیر

خلاصه اثر:

نرم افزار گلبرگ های قرآنی از دو بخش کلی آموزش کلمات با توجه به واژه های پرتکرار کتاب درسی آموزش قرآن و نیز مطالب دانستنی مربوط به هر کلمه تشکیل شده است. تمامی صد کلمه دارای تصویر و دانستی و نحوه خوانش بر اساس سواد خواندن دانش آموز را دارد. با ورود به بخش آموزش میتوانید با کلمه مورد نظر و نیز تصویر و نحوه خوانده شدن و نیز اطلاعات و دانستنی واژه آشنا خواهید شد و ورود به بخش آزمون میتوانید از آزمونهای متنوع در مورد کلمات آموزش داده شده بهره ببرید. لازم به ذکر است که مجموعه فلش کارتهای گلبرگهای قرآنی نیز چاپ شده و همراه نرم افزار قابل ارائه می باشد.

خلاصه اثر:

اثر حاضر با عنوان (هفت خان) به صورت محتوای تعاملی ویژه دانش آموزان پایه ششم دبستان طراحی شده است. این محتوا برگرفته از فصل دوم کتاب فارسی با عنوان (داناایی و هوشیاری) بوده و با هدف آشنایی کودکان با جلوه های ملی، روحیه وطن پرستی و غنای ادبیات حماسی ایران زمین تدوین گردیده است. در این اثر، شخصیت های برجسته شاهنامه در قالب روایت داستانی (هفت خان) با بهره گیری از تصاویر و گویش هنرمندانه بازآفرینی شده اند تا دانش آموزان ضمن تجربه ای جذاب و آموزشی، با میراث ارزشمند ادبی و فرهنگی کشور خود بیشتر آشنا شوند.

خلاصه اثر:

اثر حاضر با عنوان (نوروز) به صورت محتوای تعاملی برای دانش آموزان پایه دوم دبستان طراحی شده است. این محتوا برگرفته از فصل ششم کتاب فارسی با عنوان (ایران من) بوده و با هدف آشنایی کودکان با جلوه های فرهنگی و ملی نوروز تدوین گردیده است. در این اثر، مفاهیم بنیادین نوروز همچون هویت ایرانی، جایگاه (سین) های نوروزی و معنای هر عنصر در سفره هفت سین به گونه ای آموزشی و جذاب معرفی می شود. همچنین، دانش آموزان با موسیقی اصیل نوروزی و پوشش های سنتی اقوام ایرانی آشنا شده و بدین وسیله تجربه ای غنی از میراث فرهنگی کشور در قالبی هنری و آموزشی برای آنان فراهم می گردد.

خلاصه اثر:

با توجه به اهمیت آموزش نماز و وضو برای دانش آموزان در همه پایه های تحصیلی، در برنامه ای «ستون دین» کوشیده ایم با استفاده از پویانمایی، فضایی جذاب و سرگرم کننده و با رابط کاربری ساده، فرایند یادگیری نماز و وضو را برای دانش آموزان دختر و پسر آسان و دلنشین کنیم. همچنین برای تقویت انگیزه و تشویق آنان به یادگیری و تمرین نماز، مجموعه ای از بازی ها و فعالیت های تعاملی در کنار محتوای آموزشی طراحی شده است.